



Du 5 au 7 juillet : STAGE M.A.O.

Un stage de Musique Assistée par Ordinateur est proposé au Centre Culturel René CHAR, qui offrira aux stagiaires la possibilité de participer à la création d'une œuvre musicale collective (tous les instruments sont les bienvenus). Cette composition originale sera interprétée "en LIVE" le Samedi 7 juillet à 20H30 sur la scène de La Gravière.

Tarif: 20€ / Renseignements et inscriptions : 04 92 30 87 17

Samedi 7 juillet : EJ@MSLIVE opus 2

Après son édition printanière des 24, 25 et 26 mai, notre Festival prends ses quartiers d'été au bord du plan d'eau, avec du LIVE, et encore du LIVE !

CONCERTS GRATUITS

TIMBER BRASS BAND (Jazz)

Le Conservatoire à Rayonnement Départemental développe depuis quelques années ce projet dynamique plein d'humour et de musiques endiablées! Beaucoup de talents pour un Jazz déambulateur enthousiaste!

YAYA DEMBELÉ (AFROBLUES)

YAYA DEMBELÉ vient du Mali, et son cheminement musical se fait dans les traces d'un mentor qui n'est autre que le grand LOBI TRAORÉ, avec lequel il collabora. Un moment rythmé et chaleureux, entre Blues et traditions Mandingues, sans oublier la fête et les partages qui sont l'essence de la musique Africaine

CHAPELLE ST ESPRIT 10

SOL'ARIA

(ensemble vocal féminin classique)

Douze voix de femmes pour un répertoire composé de mélodies, airs d'opéras, musiques sacrées.

> de 18h à 19h

PLACE PIED DE VILLE 11

LES ÉLECTRONS LIBRES

(chanson française)

Ce trio nous offre un ensemble de compositions « douces et acidulées » et nous convie dans son univers intimiste et chaleureux.

> de 21h à 21h45

MOUNTAIN GOSPEL

(gospel)

Le Mountain gospel propose des chants interprétés en polyphonie accompagné par un pianiste, inspirés en grande partie par le Golden Gate Quartet.

> de 21h45 à 23h15

PARVIS DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL 12

CHORALE CHŒUR DE L'OLIVIER

(chorale)

Composé d'une cinquantaine de choristes, le chœur de l'Olivier propose un répertoire allant du Moyen âge au XX ème siècle.

> de 18h45 à 19h30

MÉDIATHÈQUE 13

ÉLÈVES DE LA CLASSE DE MUSIQUES ACTUELLES DU CONSERVATOIRE DE DIGNE-LES-BAINS

(pop rock/reggae/chanson française/funk)

- " EMAJI " > de 18h à 18h30
- " MOON TAXI " > de 18h30 à 19h
- " CLOCKY TANY " > de 19h à 19h30
- " PAPIER BULLES " > de 19h30 à 20h



PLACE DE LA FABRIQUE 14

LOSANGE

(pop/rock/variétés)

Sandrine Estève au chant, Pascal Alpe au clavier et Jean-Paul Molinatti à la guitare vous feront danser sur un répertoire allant des années 60 à nos jours. Doobie Brothers, Téléphone, Police, Toto, Bob Marley, DaftPunk, Santana...

> de 21h à 23h30

BOULODROME CLAUDE GINIER, BOULEVARD GAMBETTA 15

PROVENCE PIRATE RÉSISTANCE

(techno/musiques électroniques)

Provence Pirate Résistances est un collectif d'artistes réuni autour d'une seule et même passion « la musique underground ».

Depuis 2014, il organise des événements où ils font partager au public leurs ambiances.

Un voyage musicale entre mix vinyle et live machine !!

> de 16h à 00h



PLACE DU MARCHÉ 16

18h : INAUGURATION en musique de la PLACE DU MARCHÉ suite aux travaux de restauration.

DJ ETOIL 2000

(années 1960 à nos jours)

Didier et Gilles animeront la soirée en mixant des tubes allant des années 1960 à nos jours.

> de 17h à 22h

PLACETTE MÈRE DE DIEU 17

LES HABITANTS DE LA RUE DE LA MÈRE DE DIEU

(chansons traditionnelles)

« Demandez la chanson », chansons traditionnelles, françaises, les paroles sont distribuées aux badauds pour une meilleure participation.

> de 18h30 à 19h30



EN DÉAMBULATION

PERCU SUN

(percussions du monde)

Né avant tout de l'envie de jouer ensemble, de découvrir et de faire partager des rythmes, Percusun n'a qu'un objectif, vous donner des fourmis dans les jambes et faire vibrer les cœurs plus que les vitres !

> de 21h à 21h30

départ - cours des Arès

> de 22h30 à 23h00

départ - bas du boul'



LA FANFARE DIGNOISE

(fanfare)

> de 20h à 21h

départ - bas du boul'

LA BATUC CALU

(percussions brésiliennes)

Envie de faire la fête ? De bouger sur des rythmes brésiliens aux sons des tambours ? Venez déambuler dans les rues de Digne-les-Bains avec "les calus" de la Batuc Calu.

> de 20h à 22h

départ - cours des Arès



© Les contributeurs d'OpenStreetMap, CC BY-SA

Les contributeurs d'OpenStreetMap, CC BY-SA



SERVICE CULTUREL / CENTRE CULTUREL RENÉ-CHAR
45, avenue du 8 mai 1945 - 04000 DIGNE-LES-BAINS
Tél : 04 92 30 87 10
culture@dignelesbains.fr - www.centreculturelrenechar.fr



21 JUIN — 2018

RDV en centre-ville

DIGNE-LES-BAINS

www.dignelesbains.fr



Conception graphique E.R. www.eclairadidart.com - Impression Arc en Ciel, Digne-les-Bains

PLACE GÉNÉRAL DE GAULLE

PARTIE HAUTE DE LA PLACE

LES FRÈRES SMITH

(afrobeat, éthiopique, afrofunk)

LES FRÈRES SMITH collectif Parisien de onze musiciens spécialistes en grooves et sonorités Afrobeat, Afrofunk & Ethiopie sont connus pour leurs prestations scéniques explosives.

Ces musiciens contrebandiers arpentent les scènes françaises et européennes depuis plus de 10 ans, toujours avec la même énergie.

Après un premier opus salué par la critique, le groupe a sorti un deuxième album "Free to go" en 2015 après diverses collaborations avec des artistes tels que Tony Allen, Kutiman, Franck Biyong, Kokolo, Mamani Keïta et Djeli Moussa Condé. Connecté à la diaspora Afro-beat, LES FRÈRES SMITH huilent et affutent leur univers musical depuis une décennie avec passion.

➤ de 20h à 21h30

CELKILT

(rock celtique festif)

Avec **CelKilt**, everyday's St Patrick's Day!! En plus de 450 prestations scéniques survoltées, **CelKilt** a su s'imposer comme une valeur sûre parmi les ténors du genre.

Entre deux escales en Italie, en Russie, au Canada, en Allemagne ou aux États Unis (pour deux tournées marathon, deux passages au mythique Shamrock Fest à Washington DC et une croisière entre Miami et les Bahamas aux côtés de Flogging Molly & The Offspring), **CelKilt** s'amuse à piéger Canal + sur une reprise de M. Jackson à la cornemuse, ose se mesurer à l'Incroyable Talent d'AC/DC sur M6 ou défier un orchestre symphonique sur France 2 en s'appropriant Brahms en live... **CelKilt** est revenu en force avec leur album «Stand», sorti en mars 2017 et a mis le feu aux poudres!

Un pied bien ancré dans la tradition Celtique, avec une cornemuse épique qui visite tour à tour Ecosse et Bretagne et un violon espiegle teinté d'Irlande et de polka, **CelKilt** assume aussi pleinement ses penchants wok n' woll - «Stand» convoque tour à tour Foo Fighters, Dropkick Murphys, AC/DC ou System of a Down à la table des négociations, et ça met tout le monde d'accord!

De l'autodérision, de la ferveur et du punch. Un seul but : transmettre le pouvoir du Kilt !!!

➤ de 22h à 23h45



©Olivier Hoffschir



©Jean Michel Louarn

PLACE GÉNÉRAL DE GAULLE

PARTIE BASSE DE LA PLACE

ASPTT DANSE MUSETTE

(dances de Bal)

L'école de danse musette vous invite à guincher !!

Au programme : paso doble, tango, valse, polka, java, bolero, rumba, fox trot, charleston, madison, bachata, chachacha, rock, twist, disco...il y en aura pour tout le monde !

➤ de 20h à 00h

KIOSQUE

ASPTT ROCK SWING

(danse)

Animation dansante par la section de l'ASPTT avec chorégraphies diverses, rock'n'roll, lindy, madisons et routines swing.

➤ de 19h à 20h30



CENTRE DESMICHELS

SUR LE PARVIS

DANSES D'ICI ET D'AILLEURS

(dances traditionnelles)

Présentation de danses du monde en passant par l'Arménie, le Portugal, la Turquie, la Roumanie, la Finlande, l'Argentine et bien d'autres pays.

➤ de 18h30 à 20h

SALLE DES GAVOTS

AMICALE DES BRETONS

(chants de marins)

➤ de 17h à 18h

MAIS AUSSI...

BAR LE CASINO

LILY LIME (pop rock reggae)

➤ de 20h30 à 00h30

BAR L'ESCALE

ABSOLUTE ROCK (rock)

➤ de 19h à 1h

BOULEVARD GASSENDI

BAS DU BOUL'

ÉCOLE DU SOUS SOL/STUDIO 57

(pop rock /chant/danse)

Une scène festive avec les élèves :

- du cours de guitare (20')
- du cours de chant (30')
- de l'ensemble musical (30')
- du cours de Break dance (15')
- du cours de chant (30')
- « troupe Cheeky girl » (15')
- « troupe Valentin Genin » (15')
- « troupe Cheeky girl » (15')

➤ de 20h à 23h

ÉCOLE DU SOUS SOL



BOULEVARD GASSENDI

MILIEU DU BOUL'

ORPHÉON LAVANDE

(musique d'harmonie)

Un programme varié avec des morceaux d'harmonie, de musique champêtre, en passant par des musiques de films, de variétés et bandas...

Quand la musique se fête et fête l'été...

➤ de 18h à 19h

BOULEVARD GASSENDI

HAUT DU BOUL'

ZOUMAI

(musiques du monde/pop rock/variétés...)

Un voyage en musique, tzigane, latino, celtique, reggae, rock...avec des arrangements de Gainsbourg, Noir Désir, les Négresses Vertes, Sergent Garcia...

Ambiance festive assurée !!!

➤ de 20h30 à 00h



RUE DE L'HUBAC (angle de la rue Colonel Payan)

ACADÉMIE D'ACCORDÉON DES ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

(accordéon/bandonéon)

➤ de 18h30 à 19h15

L'ÉTINCELLE SIEYENNE, LA BELUGUE

(dances et musiques provençales)

Le groupe folklorique dignois propose des musiques et des danses issues du folklore provençal : rigodon, mazurka, polka, quadrille, farandoles...

➤ de 19h30 à 20h30

PLACE DE LA BARLETTE

ÉLÈVES DE LA CLASSE DE MUSIQUES ACTUELLES DU CONSERVATOIRE DE DIGNE-LES-BAINS

(pop rock/reggae/chanson française/funk)

- " MOON TAXI " ➤ de 19h30 à 20h15
- " EMAJI " ➤ de 20h20 à 21h



DJÉ BALÈTI

(bal world fusion)

Entre mystique carnavalesque et prière païenne, Djé Balèti lorgne toujours plus loin vers l'Afrique via une Méditerranée réinventée. Le trio toulousain marie les riffs chamaniques de l'espina, instrument niçois redécouvert par Jérémy Couraut, aux rythmes châabis, à la tarentelle italienne ou au highlife africain, le folk occitan dans une transe fusionnelle furieusement primitive. Un mix détonnant qui ouvre la voie à une expérience musicale inédite !

➤ de 21h30 à 23h

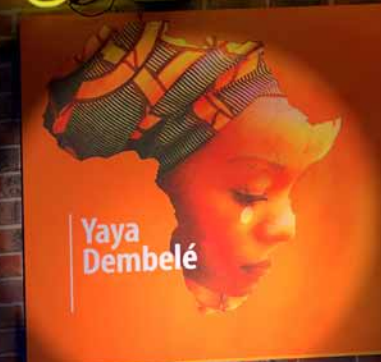


Ville de DIGNE les-Bains

Samedi 7 JUILLET 2018
SCÈNE DE LA GRAVIÈRE



Ejams Live 2



19h TIMBER BRASS BAND
20h30 RESTITUTION TRAVAUX M.A.O.

21h30 Concert **YAYA DEMBELÉ**
(AfroBlues)

Renseignements: 04 92 30 8710

www.centreculturelrenechar.fr

Licences 1-1075209, 2-1075349 et 3-1075210

